



Culture et imaginaire

Pour une intelligence créatrice

Philippe Stévenin

Des postures en opposition

« Celui qui peut agir, agit. Celui qui en est incapable enseigne. » Bernard Shaw



Comment évaluer la pratique
à l'issue de la formation ?

Une base incontournable de
savoirs.

Les savoirs à transmettre
sont des bases à transformer,
adapter, créer

⊗ L'Invention du quotidien

⊗ M. Desserteau

La certitude de ne pas savoir

Posture d'auteur

Stimule les capacités créatrices



L'imaginaire pour prendre du plaisir

Aillerie Karine

« La sérénipidité »



Conclusion

